

Титаны мысли



Федор МАРЬЯСОВ,
Железнодорожк-10, а/я 1.

Всем известны бесконечные сюжеты о сумасшедшем ученом, который сумел обогнать свое время и сделать невообразимые открытия. Представьте себе, такое бывает и в реальности. Но только в реальности все бывает менее привлекательно.

МНОГО печальных историй есть в мире. Но самые печальные истории - это истории о потерянном знании. Рядом с нами живут удивительные люди, которые внешне ничем не выделяются. Опережая время и будучи отвергнутыми обществом, очень часто они уходят непонятыми, непризнанными, одинокими...

Сегодня мы поговорим о тех, кто отмечен искрой божьей и своим гением освещает человечеству путь.

Блеск нищеты

Оглядываясь назад и окидывая взглядом лица тех, интеллект которых современная цивилизация обязана всеми своими достижениями, всякий раз ловишь себя на мысли, что наше общество, мягко говоря, какое-то странное. С упорством, достойным лучшего применения, люди продолжают сегодня презирать тех, достижениями которых потом будут восхищаться потомки.

Никола Тесла, гений которого сопровождает каждого современного человека от его рождения и до самой смерти, - был объявлен безумцем, как только совершил очередное открытие, которое нарушало планы крупных промышленных корпораций. Александра Шаргея посадили в лагерь за то, что построил «ненадежную» мельницу, которая благополучно работает до сих пор. Поправками Константина Циолковского, которого при жизни обыватели воспринимали как сумасшедшего, сегодня пользуются при запусках космических аппаратов. Этот ряд можно продолжать и продолжать. Но самое главное - многим кажется, что это только в средневековье жили исключительные ретрограды, которые оказались неспособными разглядеть в своих современниках тех, кто своим гением творил будущее. Многие думают, что уж сегодня-то, когда общество образовано и существуют тысячи научных институтов, Интернет и космические технологии, - для гениев созданы все условия, чтобы озарения их разума не канули в Лету и были восприняты обществом еще при их жизни. Казалось бы, быть гениальным - это большое счастье и большой почет. Но в подавляющем большинстве случаев общество отказывает лучшей своей части - тем, кто от рождения отмечен божественной искрой, не только в признании их гения, но порой и просто в достойных условиях существования. Очень часто жизнь таких людей превращается в муку. Нищета, ухмылки и оскорбления окружающих, укоризненные взгляды и вздохи домочадцев, подозрения в шизофрении - вот обычная доля тех, кто пришел в этот мир, чтобы сделать его чуточку лучше.

Сегодня мы поговорим о тех, кто отмечен искрой божьей и своим гением освещает человечеству путь.

Психотравма распятия

Что же это за такая напасть? Каждый в отдельности вроде бы и готов поступить хорошо, но все вместе всякий раз поступа-

ем плохо. Старик Фрейд, наверное, сказал бы, что такое поведение общества есть результат психотравмы за распятого Христа. И каждое новое поколение воспроизводит и воспроизводит эту психотравму, распиная и распиная каждого, кто готов поделиться со всеми той искрой, которой его наделил Создатель.

Если кто-то считает, что автор сгущает краски, то он ошибается. Сколько раз в бессилии приходилось стискивать зубы, читая откровенные письма или рукописи человека, осмелившегося выстрелить в цель, которую не видит никто. Выстрелить и попасть. А потом остаток своих дней затухать в невыносимых условиях, понимая, что никто в ближайшие годы не оценит его труда: ни друзья, ни окружающие, ни жена и ни дети.

На моих глазах уходили люди, перед которыми хочется встать. Скоро уйдет мой друг и учитель - настоящий гений. Мы мечтали об источнике бессмертия, о способе определения теллурических зон и о многом другом. Но всякий раз, когда наваливалась безысходность, он в отчаянии повторял мне: «Этот мир уже давно достоин того, чтобы умереть». Раньше я с ним спорил...

Давайте же повнимательнее взглянемся в образы титанов мысли, чьим достижениям и открытиям обязана своим величием и славой цивилизация уранидов.

Электрический Прометей

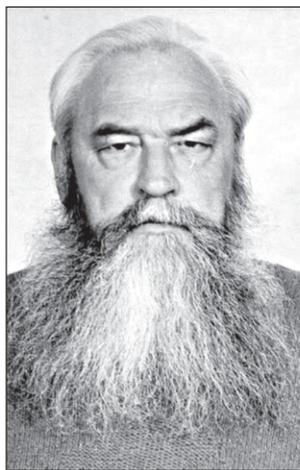
Никола Тесла появился на свет в Сербии в середине XIX века. Это был выдающийся ученый, разработавший основы переменного тока, принципы дистанционного управления, технологию люминесцентного освещения. Он был гениальным изобретателем, на счету которого более 300 патентов в разных странах мира. Его патенты - это многофазные электрические машины, в том числе наиболее широко распространенный асинхронный электродвигатель, система передачи энергии посредством переменного тока, прообраз радара, электронного микроскопа. Его лаборатория была освещена светильниками, которые войдут в быт людей только через многие десятилетия, он начал работать с трехфазным током раньше Доливо-Добровольского, изобрел радио задолго до Маркони и Попова. Передача сигналов на расстояние его интересовала мало, он рассматривал это как частный случай передачи электроэнергии без проводов. Думаете - фантастика? Ничуть. Наверное, многие видели, как маститые театральные кудесники зажигали в руках люминесцентную лампу, к которой не подходило ни одного провода - это заслуга Теслы. Подобный фокус мне однажды продемонстрировали обыкновенные студенты в одной из лабораторий Аэрокосмической Академии. Как оказалось, никакой магии в этом нет, - все достаточно просто. Однако когда Тесла открыл принцип беспроводной передачи энергии, его поспешили причислить к сумас-

шедшим. Оказалось, что это изобретение вошло в противоречие с крупным капиталом, который уже был вложен в производство проводов, кабелей и пр. К сожалению, во времена Теслы, так же как и сегодня, никому не нужны были открытия, подрывающие финансовые интересы крупных корпораций.

Вряд ли существует другой человек, который настолько сильно в одиночку сумел изменить облик цивилизации: бесчисленные вышки линий электропередач, генераторы, электродвигатели, люминесцентные светильники - это памятники Николе Тесле, которые мы видим ежедневно и ежеминутно.



Виктор Степанович Гребенников. Экранолет.



Геннадий Федорович Игнатьев. Пандеролет.

Тесла был единственным ученым, который по личным мотивам отказался от Нобелевской премии. Многие магические дары Теслы оказались ненужными современной цивилизации и непонятными ей. Удивительно, но имя величайшего изобретателя в истории человечества, Николе Тесла, малоизвестно широким массам. Великий гений умер в глубокой нищете в начале 1943 года.

Царь насекомых

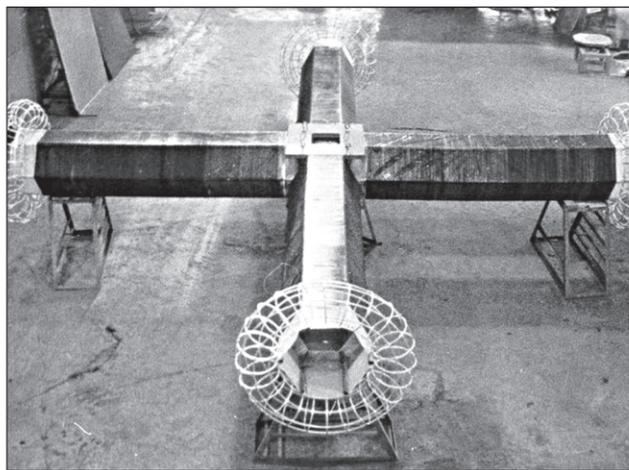
Виктор Степанович Гребенников - изобретатель, заслуженный эколог, выдающийся энтомолог, астроном, писатель и художник, по открытиям и работам которого в Новосибирске был открыт музей еще при его жизни. Помните, как-то по телевизору несколько лет назад показывали человека, который с помощью микроскопа рисовал увеличенные изображения всяких насекомых. Изображения

были прорисованы с такой детализацией, которую возможно увидеть только в микроскоп. Это и был он - Виктор Гребенников, человек, который всем своим сердцем любил природу и всякую букашку. Свои удивительные изобретения он брал из природы, наблюдая за жуками, кузнечиками и личинками. В одной из его работ описывается незатейливое антигравитационное устройство - экранолет, на открытие которого его подтолкнуло изучение какого-то редкого жука. С помощью этого устройства, будучи уже пенсионером, он летал по округе Новосибирска, изучая природу. Некоторые скептики сомне-

отказался передавать свои секреты людям, опасаясь, что нравственность человечества, к сожалению, еще не дозрела до тех уникальных возможностей, которая несет его технология. Он мог озолотиться на своем изобретении, но, по-настоящему любя окружающий мир, этот человек предпочел умереть в нищете, унеся в могилу свое удивительное открытие.

Невольник чести

Игнатьев Геннадий Федорович - доктор технических наук, профессор, лауреат Ленинской



ваются в существовании экранолета, считая его за предсмертную шутку старого ученого.

Как-то после смерти руководителя одного конструкторского бюро, Игнатьева Геннадия Федоровича, ко мне в руки попал его личный архив, содержащий информацию о том, что тот был хорошо знаком с Виктором Степановичем. Вряд ли высококлассный специалист и ответственный работник подерживал бы отношения с выжившим из ума человеком. Кроме того, мне приходилось беседовать с людьми, которые подтвердили: однажды Гребенников в присутствии нескольких человек продемонстрировал некое антигравитационное устройство.

Многие, в том числе и автор этого материала, безуспешно пытались договориться с этим удивительным человеком, чтобы он передал секрет своего невероятного устройства. Парализованный Гребенников, уже с трудом разговаривая, наотрез

и Государственной премий СССР, с 1977 года начальник и главный конструктор ЦКБ «Геофизика» Ракетно-Космического Управления Гособоронпрома РФ. Игнатьев является автором ряда секретных разработок и изобретений, неоднократно выдвигавшихся на Госпремию СССР и до сих пор находящихся на вооружении ВС РФ.

В конце 1990-х создает в Красноярске собственную лабораторию, где проходили учебу и защищали свои дипломные работы многие студенты и аспиранты КГУ и КГТУ. В своих архивах Игнатьев утверждает, что ему удалось воспроизвести практически все опыты Николе Тесла!

Одной из его последних научных работ является открытие «пандеромоторного эффекта» и разработка на его основе особого двигателя для космического пространства - пандеролета. Незадолго до смерти ученым был создан натуральный фрагмент двигателя с расчетной си-

лой тяги 30000Н. Однако произвести испытание Игнатьев так и не успел, его парализовало. Будучи уже парализованным, еле шевеля рукой, он предпринял попытку зафиксировать на бумаге свое наследие. Когда отказала рука, на допотопной печатающей машинке ему помогал аспирант.

Активным помощником ученого была и его дочь, сотрудник одного из новосибирских научных институтов. Трагически погибла при загадочных обстоятельствах при перевозке документов отца из Новосибирска в Москву - замерзла в собственной автомобиле...

Игнатьев в ходе череды судебных тяжб, душевных травм, вопиющей несправедливости и сложного материального положения перенес инсульт, был парализован и осенью 2001 года скончался в результате повторного приступа. После смерти ученого возглавляемая им кафедра была немедленно закрыта, лаборатория демонтирована, аспиранты были выданы другие научные темы. Все работы по пандеролету, несмотря на наличие готового к испытаниям фрагмента двигателя, официально были свернуты. Оборудование, лабораторные стенды, макеты, дипломные работы студентов по данной теме и самое главное - рукопись книги, подводившей итог его научным открытиям, - исчезли...

Живи, страна!

Недавно у моей машины «коллекционеры» оторвали эмблему, которую однажды подарил мне один талантливый красноярский изобретатель. Его идеи удивляли смелостью решений и оригинальностью. Два года назад он вышел из дома и больше уже не вернулся. Какой-то неведомый рок висит над нашей страной: талантам не дают не только реализовать свой гений, но и просто физически их уничтожают.

Пару месяцев назад мой гениальный друг Сергей Шмидт сказал, что когда он уйдет, мир получит убедительное подтверждение его открытия. Это будет самая грандиозная демонстрация открытого им «неуравновешенного импульса». Марс неоднократно и блестяще подтверждал его правоту, теперь на очереди планета Земля. Так уже когда-то было: однажды земная ось опрокинется, и вряд ли человечество это переживет...

И все-таки не хочется опускать руки. Хочется, чтобы было как в песне: «Живи, страна - необъятная моя Россия!». Пока в наших жилах пульсирует кровь, мы должны пытаться сломать демонический сценарий атлантических метафизиков. И если есть хотя бы один шанс что-либо изменить - надо его использовать. Никто за нас ничего хорошего не сделает. Добрый дядя не придет, и никакого чуда тоже не будет. Произойдет лишь то, что сделаем мы сами.