

Великий Иерофант



Федор МАРЬЯСОВ, Железнодорожск-10, а/я 1.

Мало кто знает, что в прошлом году в некоторых кругах - как в нашей стране, так и за ее пределами - в торжественной обстановке отмечался весьма любопытный юбилей. Исполнилось 140 лет со дня рождения выдающегося в некотором смысле человека - обладателя высоких степеней посвящения, сыгравшего в истории Европы и России достаточно существенную роль - доктора Жерара Энкосса, больше известного по псевдониму Папиус. Этот псевдоним, почерпнутый им из работ Элифаса Леви, означает "врач". Этот человек лечил не столько тела людей, сколько их души.

НИЧУТЬ не сомневаюсь, что для подавляющего большинства обычных людей имя данной персоны ни о чем не говорит. Разве что только те, кто увлекается эзотерической литературой, могли прочесть некоторые его работы по оккультизму. Но само знакомство с его книгами совершенно ничего не дает для понимания того, какой неизгладимый вклад привнес доктор Энкосс в те процессы, которые захлестнули Россию в начале XX века.

Разве это ни удивительно: отечественная социология и история, пространно расписывая некие объективные закономерности развития нашей страны, упорно не желает видеть важнейшие обстоятельства и факты, лежащие буквально на поверхности. Почему никто из исследователей причин русской революции не обращает внимания на то, что, к примеру, ворота на въезде в Царское село выполнены по мотивам древнеегипетской мифологии? Почему никто не пытается ответить на детский вопрос, а что делает в резиденции русских царей египетская пирамида? Почему на стенах подвала Ипатьевского дома, где зверски вместе с прислугой и детьми уничтожена чета Романовых, впоследствии была обнаружена свастика? Почему на обратной стороне одной из икон, изъятых в числе прочих вещей после этого ритуального действия, была найдена странная надпись, выполненная рукой царицы: "Зеленый Дракон, вы были правы..."? Последнее обстоятельство выглядит особенно важным, поскольку помимо него также существуют документальные свидетельства о взаимоотношениях неких "зеленых" и придворного мистика царской семьи - Григория Распутина. Этот "зеленый" след, рав-

но как и свастика, связывает в единый зловеющий и таинственный сценарий, казалось бы, два совершенно разных исторических события: крах русского самодержавия и приход Гитлера к власти. А это говорит лишь о том, что за официальной исторической постановкой, который уже раз, явственно просматривается метафизическая действительность неких сил. И без понимания этой подоплеки невозможно разобраться не только в истории собственной страны, но и понять то, что происходит с нами сейчас.

Адепт Лангедока

Папиус родился в 1865 году в Испании. В 1887-м он вошел в Теософическую Ассоциацию, которую покинул спустя год, чтобы создать свою собственную духовную империю, основанную на мартинистских принципах (Мартинизм - это религиозно-мистическое учение, распространенное преимущественно среди масонов). В том же году он принял участие в создании "Каббалистического Ордена Розы и Креста" (Каббала - это древнееврейское мистическое учение).

С 1889 года начинает издавать журнал "Посвящение", который будет выходить вплоть до 1914 года. В 1891-м формирует в Париже верховный совет ордена мартинистов и становится его великим магистром.

Вскоре Папиус посвящается в епископы Гностической церкви Франции (Гностицизм - это эзотерическое учение, впитавшее в себя элементы иудаизма, христианства и восточных религий), которая была основана в легендарном Лангедоке с целью восстановления

религии катаров и в дальнейшем была преобразована во Вселенскую гностическую церковь.

Несмотря на серьезные занятия оккультизмом и активное участие во многих оккультных группах, Папиус находил время и для обычных академических занятий в Парижском университете. В 1894 году он получает степень доктора медицины за диссертацию по философской анатомии. После чего открывает частную клинику, где ведет весьма преуспевающую практику. Спустя год Папиус вступает в Храм Ахатор Ордена Золотой Зари.

«Духовное» наследие

Своим духовным учителем Папиус всегда называл некоего г-на Филиппа, от которого он и получил инициацию и который задолго до Григория Распутина вращался в придворной свите Николая II. Это обстоятельство, на фоне рассказов о Григории Распутине, для широкой общественности является малоизвестным, несмотря на то, что в "эзотерический кружок" этого человека было вовлечено большое количество влиятельной столичной знати.

ной академии, делают генералом и статским советником.

Есть предположение, что Григорий Распутин, а перед ним некто Нилус (автор скандала с шумевшими "сионскими протоколами"), были внедрены в окружение императора царской охранкой, с целью предотвратить нежелательное влияние на царя со стороны.

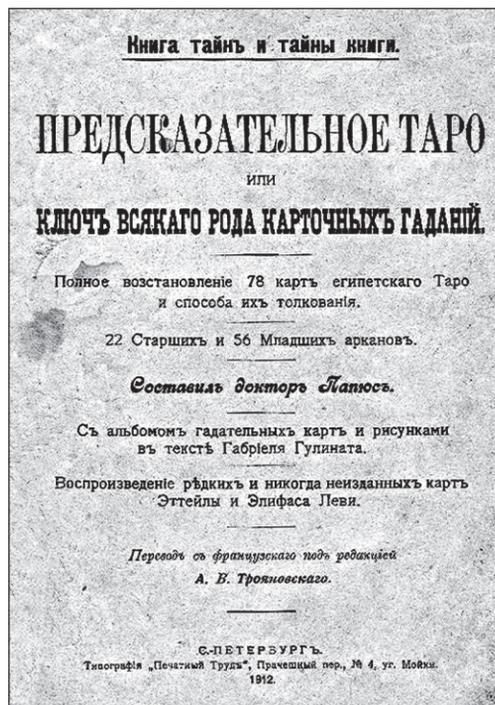
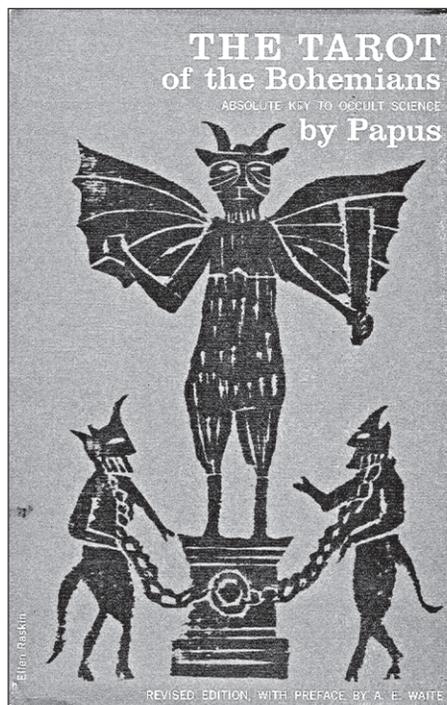
Папиус трижды - в 1901, 1905 и 1906 годах - посещает Россию с лекциями по магии и оккультизму. Появляется при дворе российского императора и консультирует царскую чету как врач и оккультный советник. В ходе своих поез-

сказание о том, что тот потерпит крушение от рук революционеров. При этом доктор Энкосс пообещал царю магически отсрочить исполнение этого пророчества, по крайней мере, до своей смерти. Если верить этой легенде, то он выполнил свое обещание - Николай потерял трон через 141 день после его смерти.

Известно, что Папиусом предпринимались попытки оказания влияния на принятие царем государственных решений. Это обстоятельство как раз-то и вызвало особенное беспокойство у Русской православной церкви и пророссийски настроенных генералов. РПЦ не могла допустить распространение в России, притом в окружении царя, учения, которое еще задолго до этих событий получило название "катарской ереси".

После того, как при дворе императора обосновался Григорий Распутин, а г-н Филипп был вынужден постепенно удалиться, Папиус в своей переписке неоднократно настоятельно рекомендовал Николаю II прогнать старца. Несмотря на вынужденное отдаление от царской четы, доктор Энкосс еще длительное время сохранял влияние на разложившиеся умы "высшего света" российского общества. Часть элиты, настроенная мистически и тяготеющая к тайным знаниям, которую не увлекли революционные идеи главного идеолога коммунистического призрака - Маркса Мардохея Леви, нашла себе гибельное очарование в полумраке лож призрака Лангедока. Так, в "два весла", разваливающаяся посуда на царской империи гребла к своему неизбежному концу...

Великий Иерофант умер 25 октября 1916 года в возрасте 51 года. Прошу читателей хорошенько запомнить эту дату. Она нам потребуется, когда в этой рубрике зайдет речь о Красной симфонии. Впереди вас ожидают шокирующие открытия...



Так выглядели в начале XX века обложки некоторых книг доктора Энкосса по оккультизму. Как можно видеть, обложка иностранного издания более откровенна по изображенной и заявленной сути.

12 июля 1899 года доктор Энкосс посвящается в обряд Мемфиса и Мицраима и впоследствии получает звание Великого Иерофанта (в древнем Египте это звание принадлежало высшему жреческому статусу) и становится великим магистром Восточного Ордена Храма и Ложы Мемфиса и Мицраима во Франции.

Филипп Низье, таким было полное имя его ментора, в детстве был одержим дьяволом (!), но уже в раннем юношестве становится целителем и магнетизером. Пользуясь своим психическим даром и поддержкой элиты, Филипп очаровывает чету Романовых. Его принимают при дворе, назначают врачом при Петербургской воен-

док по России основывает мартинистские ложи в Петербурге и Царском селе (!), в которые вовлекаются придворная знать русского царя и российская элита.

Пророчество

В октябре 1905 года Папиус сделал Николаю II любопытное пред-

Таинственный Лангедок

ЛАНГЕДОК - историческая область на юге Франции. Главный город - Тулуза. Свое название эта провинция получила в XIII веке от названия языка проживавшего там населения. С этой местностью связана одна из самых загадочных историй современной цивилизации. Лангедок содержит ряд тайн, значение которых до сих пор не потерял смысл для всего христианского мира и правящих династий. Есть все основания полагать, что в скором будущем с этой провинцией будет связана сенсация, которая обратит на себя внимание большей части человечества.

Сен Клер, Ренн-ле-Шато, Соньер, Мероинги, Тамплиеры - это названия и имена, которые до сих пор приводят в мистических трепет тех, кто хоть частично посвящен в тайну Лангедока. Сегодня Лангедок - это не только место паломничества любителей конспирологии и мистиков всяких мастей. Провинция Лангедок-Руссийон является в настоящее время самым крупным регионом Франции по производству известных на весь мир французских вин. Здесь находятся самые протяженные виноградные плантации Франции и изготавливаются вина такой стоимости, что за одну бу-

тылку такого вина можно купить автомобиль. Но заказать бутылочку "Ренн-ле-Шато" для многих представителей "высшего света" очень часто не является желанием подчеркнуть свой социальный статус - для них это нечто большее. Наслаждаясь шикарным вином, эти люди на уровне ощущения как бы стараются проникнуть сквозь толщу времени, чтобы почувствовать свою сопричастность тысячелетней тайне.

Священная тайна

Тайна, связанная с Лангедоком, является тайной такого уровня, что только от одного прикосновения к ней непосвященный рискует расстаться с жизнью. История, произошедшая в конце XIX века, буквально взорвала европейскую аристократию, а маленькая деревушка Ренн-ле-Шато стала настоящим местом паломничества членов королевских семей, представителей высшего духовенства и всевозможных тайных обществ. Никому неизвестный настоятель деревенской церкви Марии Магдалины, Беранже Соньер, влачащий почти нищенское существование, неожиданно становится чрезвычайно богатым и влиятель-

ным человеком, которого с радостью принимают в аристократических домах Парижа, и на защиту которого встает сам Ватикан. Полуразвалившаяся деревенская церковь вдруг преобразается: в округе начинают благоустраиваться дороги, а еще вчерашний нищий священник строит себе особняк, становится обладателем редчайших коллекций, устраивает банкеты для прихожан и разбрасывается драгоценностями.

В середине января 1917 года (!) Соньер переносит инфаркт и приглашает на исповедь своего знакомого священника. После исповеди священник выглядит потрясенным, а 22 января Беранже Соньер умирает. Цепочку таинственных и странных обстоятельств замыкает еще более загадочный обряд его похорон. Труп настоятеля в праздничном одеянии усаживают в кресло возле церкви, и в течение некоторого времени происходит церемония прощания, в ней принимают участие самые знатные роды европейской аристократии.

Святая Кровь

В середине 60-х годов прошлого столетия происходит всплеск интереса к не-

ким документам, якобы касающимся тайны Ренн-ле-Шато, вслед за чем немедленно следует череда странных убийств и самоубийств всех тех, кто так или иначе был к этому причастен. В 1967 году выходит книга под названием "Красная змея", содержащая сведения о Мероингах, их генеалогии, карты Франции IV-VII веков и 13 стихотворений в прозе, посвященных зодиакальным знакам, - последним, тринадцатым знаком был Змееносец. Спустя некоторое время с интервалом в один день всех трех авторов находят повешенными. Чуть ранее находят мертвым человека, который незадолго до своей смерти передал в Национальную библиотеку некое "секретное досье", которое так же бесследно исчезает. В 1968 году в автомобильной катастрофе погибает новый владелец бывшей виллы Соньера. Начинают разползаться странные слухи, в газетах все чаще появляются загадочные публикации. Предпринятые властями раскопки в усадьбе церкви и виллы Соньера привели к находке останков еще четырех человек.

В конце 60-х эта история привлекает внимание компании "Би-Би-Си". В ходе расследования выясняется, что Соньеру удалось что-то найти во время ремонта

своей церкви. При этом он нашел нечто гораздо более ценное, чем золото и бриллианты. Нищий священник нашел некую тайну, которая стоит больше, чем клад. Это обстоятельство и открыло ему двери всех знатных домов.

Но что же это за такое сокровище, спросит читатель? Это такое сокровище, пред которым меркнет все достояние Ватикана, потому что это сокровище - тысячелетняя тайна... Святого Грааля. Эта тайна раскрыта и через неделю будет явлена всему миру. Человечество на пороге сенсации, которая может сотрясти самое его основание.

17 мая во Франции кинофестиваль в Каннах откроется с самого скандального за всю историю христианства события - демонстрации фильма "Код да Винчи". Особенную примечательность данному событию придает астрологическая кульминация в этот день одной необычной звезды, о которой уже писалось в этой рубрике - в статье о странной гибели генерала Лебедева. Постоянным читателям рубрики звезда хорошо знакома - это Алголь, или "Глаз Медузы Горгоны". У нее есть и другое название - Дьявол...