

## 9 Пятый элемент

Требуется новый  
СвятославФедор МАРЬЯСОВ,  
Железнодорожск-10, а/я 1.

**Святослав – насколько красиво и удивительно мелодично звучит это имя. «Святая слава» – оно ласкает славянский слух, пробуждая в душе смутные воспоминания давно минувших дней. Что мы знаем о человеке, который навсегда вписал это имя в Книгу Жизни нашего народа? Какой исторический деятель, внесший огромный вклад в становление Русского государства, сразу же приходит на память?**

**Т**АК получилось, что имя Святослава Федорова – выдающегося офтальмолога современности – затмило в сознании ныне живущих того, кому русские обязаны не только своим величием, но и, возможно, самим своим существованием. Надо не только знать и помнить, необходимо уважать и чтить своих героев. Тех, кто покрыл свои имена неувядаемой славой. Это святое. Надо слагать о них легенды, песни, стихи. Всей эволюцией человечества доказано: нет более мощного стимула для самоидентификации нации, ее устойчивости и развития, чем осознание славы и величия тех, кто стоял у ее основания. Чем глубже и мощнее корни, тем крепче стоит дерево, тем лучше оно питает свои ствол и крону.

Говорят, русская земля время от времени рождает очередного своего спасителя – Святослава. Для многих настоящих патриотов своей Родины это имя уже стало нарицательным. Где же ты, наш герой, когда объявись? Истосковалась, заждалась тебя русская земля-матушка...

## Вместо предисловия

Многие уже в курсе, что в Красноярске Большой концертный зал – сей факт выяснился НЕОЖИДАННО!!! Браво архитекторам, краеведам и городским властям! - построен на месте старого городского кладбища. В лучших традициях комиссаров-каббалистов русские веселятся, танцуют и поют на костях своих предков. Вообще говоря, мы к подобному привыкли – уже даже не шокирует. Сказывается многолетнее воспитание пламенных революционеров-космополитов, когда с их подачи из православных храмов делали тюрьмы и конюшни. Но, как говорится, пределов совершенству нет...

Незадолго до дня голосования мне позвонил знакомый и возбужденным голосом сообщил: «Нашли ребят, казачков! Тех, первых,

- основателей города...» Два дня я смотрел новости различных телевизионных каналов в надежде увидеть сюжет-сенсацию. Но не тут-то было! Лично у меня сложилось ощущение, что меня обокрали... Чудесным образом обретенны мощи павших воинов – первых защитников Красноярска, и... тишина.

Мне удалось побывать на раскопках и постоять на том месте, где нашли останки казака, сраженного вражеской стрелой. Он даже пули, которыми заряжал свой мушкет, не выронил изо рта. Так с ними и был похоронен. Надеюсь, мы еще вернемся к этой теме и посвятим ей отдельную публикацию. Это святое – опора для духа. Об этом надо писать и говорить много.

Сегодня же я хочу поговорить о делах давно минувших дней. О человеке, стоявшем у истоков русской славы. Благодаря которому в свое время было остановлено Мировое Зло и уничтожено государство-хищник, государство-паразит, государство-вампир. Возможно, это поможет проницательному читателю лучше понять нашу историю и причины того, что и почему происходит с нашим народом сегодня.

## Торжество русского духа

*И в Славянской Душе  
Твоё Имя Живет,  
И Славянское Сердце  
болит о Тебе.*

*Помнит Русь о Тебе,  
Помнит старая Мать.  
Это память Земли - и её  
не отнять!  
Святослав!*

(Слова из песни.)  
15 ноября 2005 года в Белгороде состоялось торжественное открытие 13-метрового величественного монумента, посвященного 1040-летию разгрома Великим князем Киевским Святославом Игоревичем Храбрым государства-паразита - Хазарского каганата. Монумент установлен в живописном уголке Белгородской области рядом с Холкинским монастырем. Не так давно в «СГ-26» был опубликован

материал, посвященный этому замечательному месту.

Для тех, кому имя этого исторического деятеля ни о чем не говорит, поясню. Святослав – киевский князь, сын княжны Ольги и Игоря. Того самого Игоря, о котором повествуется в знаменитом произведении русской письменности «Слово о полку Игореве». После смерти отца - Рюрика, первого русского князя, - покуда Игорь еще был мал, у руля власти стоял его опекун – князь Олег. Тот самый вещий Олег, считающийся основателем Древнерусского государства, о котором Пушкин написал свое знаменитое стихотворение. Помните его начало: «Как ныне собирается вещий



Олег отмстить неразумным хазарам. Их села и нивы за буйный набег обрек он мечам и пожарам...» Святослав – отец князя Владимира Святого, крестителя Руси.

Как видите, с Хазарией у Руси непростые отношения складывались на протяжении длительного времени. Хазарский каганат вел паразитический образ жизни, обкладывая данью, совершая набеги и грабя сопредельные государства. Психология рабовладения, присущая некоторым народностям Северного Кавказа, управляемым в то время элитой, исповедовавшей иудаизм, скорее всего, берет свои истоки именно от Хазарского каганата. Пленные русы были частым товаром на мировых невольничьих рынках. Занимая выгодное геостратегическое положение, это паразитическое образование постепенно расширяло свои границы. И как знать, существовала бы сегодня русская цивилизация или нет, если бы на горе хазарским равнинам и

ростовщикам на киевской земле однажды не родился верный сын своего народа – Великий князь Святослав Храбрый.

3 июля 964 года русская дружина одержала сокрушительную победу над хазарским войском. Столица Хазарского каганата – Итиль, а вслед за ней и ключевые крепости Хазарии, составлявшие основу её паразитарной власти, были полностью уничтожены.

## Память о Святославе

Автором монумента стал выдающийся скульптор, народный художник России Вячеслав Михайлович Клыков,

Храбром – у автора возникли серьезные проблемы еще до его установки. Камнем преткновения стало то, что Вячеслав Клыков изобразил князя верхом на коне, попирающем копытами хазарского воина, на щите которого была изображена звезда Давида. Генеральный секретарь Евразийского еврейского конгресса Михаил Членов назвал установление памятника «безобразием» и «антисемитской провокацией». Белгородский градостроительный совет потребовал от автора убрать иудейский символ и подкорректировать образ самого князя. Очевидно, имелась в виду славянская символика на щите Святос-

помешало причислить князя Владимира к лику святых.

Да, Святослав устраивал гонения на православных христиан. Но когда? Когда Хазария как государство была разгромлена и приходилось выкашивать пятую колонну на самой Руси. А что еще было делать, если Константинополь смотрел сквозь пальцы на паразитизм Хазарского каганата? Что оставалось делать, если в среде христианских общин проросли хазарские метастазы? Как мог человек, продолжавший ратное дело своих отцов и посвятивший всю жизнь защите Отечества, спокойно мириться с тем, что религия ненавистного врага и христианство имеют много общего? Но сами подумайте, мать – христианка, а человек вдруг начинает гонения на ее единоверцев. Значит, было за что. Лично мне вся эта история с гонениями на церковь того периода времени очень сильно напоминает репрессии 1937 года, когда на эшафот взойшли парни «из Одессы и Орши», которые в 1917-ом по рекомендации своего духовного лидера Льва Троцкого пытались «задрать подол России-матушке» и устроить на русской земле кровавую баню. Как говорил Владимир Ильич: «Есть коммунисты, и есть коммунисты». Если бы Святослав действительно видел в лице православной церкви настоящего врага, неужели бы он не привил в малолетства ненависть к ней своему сыну – Владимиру Святому...

## Вместо эпилога

Шумел Азов в Босфоре узком  
И предвещал то жизнь, то смерть,  
Сливался в шторме с морем Русским,  
Что с горя начало чернеть.  
Текли невинной крови реки  
Под хищным взглядом хазарят.  
И на пути варягов в греки  
Вставал разбойный Каганат.  
То Крым мертвел под Херсонесом.  
То под Саркелом Дон бурлил.  
То диким полем, темным лесом  
Лихой кистень наотмашь бил.  
Но Русь себя оберегала,  
Крестом ведическим грозя,  
Злоумный промысел кагала  
На дальних подступах разя.